

2020年12月

間引菜に本懐遂げ得ぬ無念かな
これ以上伸びず萩の花括る腕
逆上がり軽々できて稲架しなる
松手入れ葉は最短距離を落つ
釣瓶落としは動詞か名詞か迷ふとこ
密なるを防ぐ伝統の隙間風
豊作の数珠玉ポケット膨らます
自然にも「貧乏葛」といふ貧富
二十世紀の味は古びず梨齧る
不揃ひの栃の実にある芸術性