

■今月の特選句

2013年8月号

色うすく効き目無さそうサングラス

笠 政人

色うすきサングラスは、ドスの利いた面構えの人が使うとよろしい。色の濃いサングラスは、俺が銀行強盗に行くときに使わせてもらうぜ。

脱臼も骨折もあり梅雨の傘

久我正明

脱臼がこの句の勝負どころ。脱臼はどの部分などと考えずに雰囲気理解するのがいいね。「その傘でちゃんばらするや梅雨晴間」。

富士山を踏み固めるかや山開き

西をさむ

「富士山やお山開きで肩が凝り」ですね。「夏の富士訪ね雑踏の迷子に」ということですね。世界遺産登録の前に行っておくべきでした。

富士山をみたくて急ぐ蝸牛

山本 賜

説得力のある嘘ですね。角ふりかざして息せき切って急ぐかたつむりが見えてきます。急がねば日が暮れるぞよかたつむり。

サングラス余計目立ってしまひたる

加藤 賢

「サングラスみんなですれば目立たない」「マスクまたみんなですれば目立たない」「サングラスいつもしてれば目立たないータモリ」

サングラスかけて小心際立てり

金澤 健

「サングラス外し組長凄みけり」ということもあるわけで、「ワル」が優しく見せるのに必要な小道具。だから、サングラス使いなさいよ。

■今月の秀逸句（・・・七七をつけてみました）

浮世繪で浮世を煽ぐ団扇かな
・・・浮かぬ顔して煩惱のヒト

藤森荘吉

もらひたる欠伸をかくす扇かな
・・・もらひたるものその扇また

原田 曄

みつばちがくすぐったので種が付く
・・・くすぐったのは性感帯か

齋藤八兵衛

台風に踏ん張る古木の力瘤
・・・年寄りの冷や水にやあらむ

高橋素子

被りもの浮かせてあほぐ秋扇
・・・とればいいのに横着なヒト

永島董玉

落し文落としどころを知るらしく
・・・これは落とされ所と言ふべし

下嶋四万歩

ネクタイを鞆匠のやうに給料日
・・・それが最近クールビズだと

柳 紅生

酷暑なり柱時計の実直さ
・・・さぼるてふ用語知らぬ報いか

三塚不二

マスカラの睫にまくなぎ纏ひつき
・・・「ま」の韻ふんで面白い句よ

麻生やよひ

穴あきの紫蘇の葉なめくじさんの分
・・・先祖伝来日本のハーブ

上山美徳

薔薇に棘なければバラの退屈に

・・・美人にもまた言えることかも

工藤泰子

扇風機超過勤務に音をあげる

・・・止めれば暇をもてあますのに

小林英昭

なにもかも隠したつもりサングラス

・・・下心でふ奴も無露見か

白井道義

■今月の滑稽句

【佳作】	古妻になりて変貌七変化 川明に浮かれる夫を邪険にし お節介焼いて疎まれ蚊帳の外	青木輝子 青木輝子 青木輝子
【佳作】	山猿と鎧袖一触岩魚釣 内からの痛みに耐へし螢かな 源平のいつこの里の螢やと	青山桂一 青山桂一 青山桂一
【佳作】	雨浴びてアンチエイジングの七変化 ぶつくさ言ふて散水の管を巻く 噴水のしぶきのかかる握り飯	秋月裕子 秋月裕子 秋月裕子
【佳作】	電波の日こだま伝播すエコエコと 叩くたび蠅の逃げ足速くなり	麻生やよひ 麻生やよひ
【佳作】	なにくそと意地張っている熱帯夜 年金を倍にしますと黄金虫 心太で満腹といういい日だね	足立淑子 足立淑子 足立淑子
【佳作】	アマゾンもジャングルもない熱帯夜 鰻屋の匂いで知らず風の向き 我こそは天然物ぞ鮎跳ねる	有富洋二 有富洋二 有富洋二
【佳作】	鬼の霍乱などといはれてしまひけり 買ふ気などなき風鈴を吹いてみる 名水を金魚に分かつ独り者	有吉堅二 有吉堅二 有吉堅二
【佳作】	蟻寄りて宇宙旅行の計ならん 店頭の中切スイカを眼で舐める 七夕や孫の枕の星模様	粟倉健二 粟倉健二 粟倉健二
【佳作】	声先きに子等が駆けくる夕立かな 茄子漬の色艶褒めて戻りけり 神の世のその昔より草茂る	飯塚ひろし 飯塚ひろし 飯塚ひろし
【佳作】	氷店訪ねてみればとうにやめ 雷雨やブルドックの皺の揺れ 青簾噂話はほどほどに	井口夏子 井口夏子 井口夏子
【佳作】	夜目遠目美女に尻尾のありやなしや かたつむりの恋路ははるか十センチ	池田亮二 池田亮二

【佳作】	持ちて行き持たずに帰るひからかさ 蚊に激怒する心根の狭さかな	石川節子 石川節子
【佳作】	扇風機上手に母を眠らしぬ 流星の月刺さっては消えにけり 梅雨明やあんぱん買って兄見舞ふ	板倉肱泉 板倉肱泉 板倉肱泉
【佳作】	猫よりも昼寝の好きな妻傘寿 墓掃除オヤジは薩摩母会津 他人の目を避けて木陰に茗荷の子	伊地知寛 伊地知寛 伊地知寛
【佳作】	栗の花知らずに通る鼻詰まり 木曾長良合わせて曾良に夏の雲 父の日や第二乙種の父なれど	伊藤浩睦 伊藤浩睦 伊藤浩睦
【佳作】	子供の日親子どんぶり注文す ソーダ水因数分解まだ解けず トレーナーで一日暮れたり終戦日	稲沢進一 稲沢進一 稲沢進一
【佳作】	如雨露手に蚊の一刺しに後手となる 夫の言ふ「好いてくれるな蚊の彼女」 七夕や良縁あれと親の書く	井野ひろみ 井野ひろみ 井野ひろみ
【佳作】	はたた神マイカーに我を閉じ込めぬ 甚平着し心を軽くなりける 炎天やあの人のこゑ遠くなる	今城夏枝 今城夏枝 今城夏枝
【佳作】	三猿の歩きスマホも夏姿 家庭内野党の妻やえごの花 かたつむりヌードになりて塩まかれ	入江澄泉 入江澄泉 入江澄泉
【佳作】	ゴム長をはき六月の花嫁よ マンションの口笛へびを誘ひ出す	上山美穂 上山美穂
【佳作】	盆の墓花に添へたる缶ビール 素通りの人に叩かる大西瓜 白粉花の咲けば出かける濃化粧	氏家頼一 氏家頼一 氏家頼一
【佳作】	鰻重は年に一度の余生かな 夫婦してストロー鳴らすソーダ水 水打ちしあと一日の長きこと	越前春生 越前春生 越前春生
【佳作】	夕風に屋上ガーデン活気づく 石段のまだある先の油照り	奥脇弘久 奥脇弘久

	花合歡やちと野放途と疎まれ	奥脇弘久
【佳作】	ともすれば空念仏となる溽暑 雨蛙喉を限りに雨を呼ぶ	笠 政人 笠 政人
	はんげんぱつ幼稚園児の七夕に 夏みかんつつ走りけりバスの中	加藤澄子 加藤澄子
【佳作】	視界ゼロ入道雲の白に居る	加藤澄子
【佳作】	羅を着て女房が嘘をつく 近頃の交番冷房利いてをり	加藤 賢 加藤 賢
	紫陽花や多芸多才の我が主宰 古民家や子沢山てふ燕の子	門屋 定 門屋 定
【佳作】	七月や来るな来るなど古希になり	門屋 定
【佳作】	修行僧片蔭を行き迷ひなし ナイターの帰趨知れたり応援歌	金澤 健 金澤 健
【佳作】	子雀やおねだり上手な子も居りぬ 昨日今日と葬儀婚礼梅雨の中 花も木も花木の王よ泰山木	川島智子 川島智子 川島智子
	客待ちの夜店のあるじ油売る 駅前演説長き日の盛り	菅野あたる 菅野あたる
【佳作】	声出してこぼす欠伸や明易し	菅野あたる
【佳作】	紫陽花の四角三角丸となる 山道をバックで返る梅雨の入り	久我正明 久我正明
【佳作】	あぢさゐに雨音著き密議かな プラチナも黄金も鯉夏に入る	工藤泰子 工藤泰子
	双子故世に出て悲しきくらんぼ 網の目を潜り抜け来し心太	黒田忠一 黒田忠一
【佳作】	尺取りに測られ吾は五尺無し 短夜や中途半端な生命線 靴洗い犬も干されて梅雨晴れ間	小泉花子 小泉花子 小泉花子
【佳作】	狙はれてゐる爺ちやんの柏餅 丑寅はさけて出てこい蟬の穴	小林英昭 小林英昭
【佳作】	ポケットに太陽入れて持ち歩く	齋藤八兵衛

	古稀となり幸せ追加注文す	齋藤八兵衛
【佳作】	国会てふ田圃にあまた余り苗 鳩の巣を追われて言動無責任 季語入れて五七五のほ句のどか	酒井鹿洋 酒井鹿洋 酒井鹿洋
【佳作】	紫陽花の移り気に似る猫魂 手前床屋どこをカット変らない ビール腹隠して飲むよ今夜もか	佐藤義子 佐藤義子 佐藤義子
【佳作】	巳年半竜頭蛇尾の俺が夏 いくさにも平和も的よ四季の富士 夏下校馬糞投げ合ふ昔あり	柴田止揚 柴田止揚 柴田止揚
【佳作】	しつこきは愛のかたちの藪蚊かな 塵芥まさかの滝に出逢ひたり	下嶋四万歩 下嶋四万歩
【佳作】	筍は十二単を素っ裸 雨蛙井戸端会議に入り来る 野に溶けて黙(だん)まり決める落雲雀	壽命秀次 壽命秀次 壽命秀次
【佳作】	乱高下アベノミクスや雷走る 水中花ぽつんと置いて引き籠る	白井道義 白井道義
【佳作】	人参とじゃが芋の相性に割りこみたい 紫陽花の球内緒内緒が入っている 三日続きの雨 おたまじゃくしになれるかな	鈴木和枝 鈴木和枝 鈴木和枝
【佳作】	炎天日コピーをつけるプレゼンで 髪洗ひネクタイしめる身だしなみ 風薫り仕入れの時はスニーカー	鈴木哲也 鈴木哲也 鈴木哲也
【佳作】	空蝉を集めて最中カラ話 この辺り蛍の尻と屋台狩 縄暖簾くぐりし客は逆螢	泰田成人 泰田成人 泰田成人
【佳作】	携帯もマナーモードで昼寝かな 半夏生蛸に厄難有りにけり 我がいびき聞いて目覚める昼寝かな	高田敏男 高田敏男 高田敏男
【佳作】	バーベキュー男はいいな大裸 老人サロンコロんとメロンひとつ 蒲焼のタレ売り切れて土用かな	高橋きのこ 高橋きのこ 高橋きのこ

【佳作】	燕尾服若い燕は仮縫ひで 逃してしまひ月下美人との逢瀬	高橋素子 高橋素子
【佳作】	鮎の目に異形と写るわが身かな 水着きて隠すところは何もなし サングラスああマッカーサーに似ていたり	田所國威 田所國威 田所國威
【佳作】	夕立や怒りの魔女の歌聞こゆ かき氷山々くづし征服す 天道虫たがひの点を数へ合ひ	田中章子 田中章子 田中章子
【佳作】	なんとまあ入梅の早さなりけり あぢさゐの水の精宿らすなるや 七変化我れ変身願望あり	田中 勇 田中 勇 田中 勇
【佳作】	浴衣の裾ひるがへしみる白き足 青田中忍者となりて鷺の足 流れ星君もいぢめに遭ひたるか	田中早苗 田中早苗 田中早苗
【佳作】	盗み酒いまは見逃す油虫 蠅叩持てば形相変はる妻 雨乞ひに鳴き疲れたる雨蛙	田村米生 田村米生 田村米生
【佳作】	無念やな浄瑠璃本に雲母虫 光頭や夕立ぼつり又ぼつり ステテコや七十にして四十肩	都吐夢 都吐夢 都吐夢
【佳作】	百五十九歳夫婦更衣 引つ手繰り父が子を撃つ水鉄砲 この傷が原発これが原爆忌	飛田正勝 飛田正勝 飛田正勝
【佳作】	三猿に変身したる生身魂 新豆腐買はむと喇叭呼びとめて	永島董玉 永島董玉
【佳作】	山頭火真似てとぼとぼ暑氣中り あめんぼの淡海の国を掴み上ぐ	西をさむ 西をさむ
【佳作】	ビール党季語を否決し年中飲む 五月雨がシャイで予感の水不足 縁側でビキニの彼女と睡眠グ(good!)	花岡直樹 花岡直樹 花岡直樹
【佳作】	羅や臀だうだうの自己主張 忘却は記憶にまさり昼寝覚	原田 曄 原田 曄

	良妻の得意料理や冷奴 蛇口より七色の虹飛び出せり	ひがし愛 ひがし愛
【佳作】	富士山に裏と表や五月富士	ひがし愛
	残金の処置に試案の梅雨出水 次の世に繋がってゆくお花畑	久松久子 久松久子
【佳作】	蚊帳畳み教はり嫁に来てみしが	久松久子
	棘あるは恐がりゆえの夏薊 遠慮てふことを知らざり夏の草	日根野聖子 日根野聖子
【佳作】	紫陽花のくたびれきつて六月尽	日根野聖子
	夾竹桃家の主の人嫌ひ 夏の海泰然となる太鼓腹	広瀬雅幸 広瀬雅幸
【佳作】	噴水の子どもを遊び相手とし	広瀬雅幸
	暮口に硬貨収まり昼寝かな 鶏の喉ごくり高音やラムネ玉	藤岡蒼樹 藤岡蒼樹
【佳作】	おつとつと唇寄す父の日茶碗酒	藤岡蒼樹
	猛暑故しらばつくれてある私 雷鳴や私いささかへそ曲り	藤森荘吉 藤森荘吉
【佳作】		
	音もなく色を濃くして青田かな 梅雨晴れの緑の綴れ織に立つ	藤原セツ子 藤原セツ子
【佳作】	古都を訪ひ茅花流しの風の中	藤原セツ子
	光の塊この谷の恋ぼたる 登山道私の後ろ足音なく	松井寿子 松井寿子
【佳作】	水芭蕉鹿の子模様の苞立てる	松井寿子
	独居老人慰めに來しかたつむり 手練手管のあらはを覗く夏のれん	松井まさし 松井まさし
【佳作】	素裸のマネキンと居るサングラス	松井まさし
	滝壺のけものの如く口をあけ 老大工足かるがろと三尺寝	松尾軍治 松尾軍治
【佳作】	おっぱいのはみ出すやうな水着買ふ	松尾軍治
	富士も笑む三保松原梅雨晴れり 生き難き憂き世洗ふか梅雨暴る	丸山紘一 丸山紘一
【佳作】	彼の国もバブル果つらむ雲灼くる	丸山紘一
	無防備に密かに輪廻蟬脱皮	三塚不二

【佳作】	張りめぐる根っこの悲鳴登山道	三塚不二
【佳作】	やはらかきお尻丸だし庭ぶーる 寝ころべば這ひ這ひのくる帰省中 逃げられぬ胡瓜なめくじの意のままや	三橋百笑 三橋百笑 三橋百笑
【佳作】	蟻地獄営み許す五輪塔 向日葵の陽に背く花ありにけり 余り苗まとめて東ね田の神に	宮森 輝 宮森 輝 宮森 輝
【佳作】	夏草や人は突然ゐなくなる それがしの終の棲家ぞ源五郎 雨乞ひのしかと叶ひし大出水	百千草 百千草 百千草
【佳作】	さうめんの喉越し判る茹で加減 とりあえず一声かかる生ビール 冷奴なぐさめられる薬味かな	森岡香代子 森岡香代子 森岡香代子
【佳作】	移ろえるあじ彩めでる梅雨晴れ間 雨の中世界遺産を銭湯で 犬連れてさぞ暑かろう西郷どん	森 要 森 要 森 要
【佳作】	滑稽を詠んでこの世に端居かな 工作の指のべたべた夏休み 粘着のリボンに迂闊悔む蠅	八木 健 八木 健 八木 健
【佳作】	腹ぼての栄養過多や風死せり 紙魚つぶす俳句手帳に染みのつく 七月場所いつもの女(ひと)のいつもの席	八洲忙閑 八洲忙閑 八洲忙閑
【佳作】	大宇宙手玉にとりて天花粉 イケメンも金魚に軽く振られけり	柳 紅生 柳 紅生
【佳作】	夕涼みニヤーンと寄り添う子猫かな 走り来る蝶の羽欠く子猫かな 夏の旅仏頂面のクリスチャン	柳澤京子 柳澤京子 柳澤京子
【佳作】	ひとつ薔薇ふたり眺むるひとつ時 空梅雨や台風の来て立つ瀬なし 拍手喝采アクロバットの蚊を追ひて	山下正純 山下正純 山下正純
【佳作】	溜め水の鴉の行水すぐ終はる 目元涼やか浴衣着る留学生 父の日の器はハートさくらんぼ	山本けい子 山本けい子 山本けい子

- | | | |
|------|---|-------------------------|
| 【佳作】 | 溪谷におはぐる忍者の如きかな
ぼうたんの孔雀になつてゐるつもり | 山本 賜
山本 賜 |
| 【佳作】 | 従へる兵卒もなく青大将
二百キロ来て葉桜へバス降りる
ふぐりをば縮み上がらせ土用波 | 横山喜三郎
横山喜三郎
横山喜三郎 |
| 【佳作】 | 清貧に生きて悔なし冷奴
梶子を活けて手水の匂ひ消し
かぶりつき顎の外れし水瓜かな | 渡辺さだを
渡辺さだを
渡辺さだを |