

川柳アート

良い子になっちゃだめ

川柳は、時に反道徳的になることも恐れなくてはならない。世の中の川柳は、大方、道徳的でつまらない。人間の本音には、不道徳も含まれる。本音を書いてこそ、真の精神史として後世に残る川柳も生まれるというものだ。うだ、分かったか。

今月の
八木健



伊達さんに俺の住所を知らせたい

特選

選者・川柳アート
八木健

(月刊川柳総合誌「川柳マガジン」元選者)



おせっかいい字でいい

粗相 (松山市)

おせっかいい字でいい 粗相
なるほどなあ。例えば四国八十八カ所のお接待も、度が過ぎるとお節介なんだ。KY(空気読めない)という奴だな。ダイエツト中の方にドラ焼きを出したり、孫の破れジーンズを繕ってあげたりとか。

佳作



訓練の強盗犯がはまり役

村田 節子 (八幡浜市)

訓練の強盗犯がはまり役
テレビニュースに訓練の様子が登場。迫力満点。逮捕する警察官もドスが効いていて、どちらが犯人が分からない。訓練では必ず逮捕されるが、取り逃がして探す方がもつと訓練になると思うね。



年賀状の夫婦は仲良く見せている

宮本 美枝 (宇和島市)

年賀状の夫婦は仲良く見せている
「夫婦げんかしました」と、オデコにタンコブの写真とか、浮気がバレて慰謝料の請求書とか、そういうホンモノを書いてほしいねえ。夫婦仲良くの年賀状は、実家の両親を安心させるのに役立つぐらいなもの。



振り回される民主党

武井 基次 (松前町)

たった一人に振り回される民主党
次の選挙では、民主党がコケルというのが大方の予想である。その原因は、「たった一人に振り回されている」ということである。しかし、そういう政党を選んだ有権者は、自身の責任に気づいていない。



己が顔馬は長いと思わない

田辺 進水 (松山市)

己が顔馬は長いと思わない
馬に言わせれば「顔の適正な長さの基準」があるのか、ということになる。身長も体重も肥満度もそうだ。女性は短足の方が和服は似合う。目が大きいとゴミが入りやすい。背が高いと鴨居に頭をぶつける。



じれったい
どうして
ここで
CM
コマーシャル
石原康正

石原 康正 (松山市)

じれったいどうしてここで
「山場CM」という奴だね。日本では四十パーセントがそれ。西欧では数パーセントらしい。イギリスでは法律で規制されている。もっとも日本ではCMの方が面白いから、CMが終わったらトイレに行く。

古今の名句



一幕ものをただで見る

笹島 一江

車内化粧の一幕ものをただで見る
車内で化粧するのは、家で化粧の時間が無いためではない。見せるためなのだ。ひとり芝居。女はこんな風に化けるのだと、男に教えるためなのだ。だから、女性専用車両では車内化粧は見られないはず。
(「ユーモア川柳傑作大辞典」より)

本コーナーが
待望の単行本化
好評発売中!!

「八木健の川柳アート」では、川柳を募集しています。テーマは自由。未発表のオリジナル作品に限ります。採用された作品には八木さんが「川柳アート」を作り、本誌に掲載の上、採用者にプレゼントいたします。応募方法は36ページをご覧ください。